



Sylvie Gazeau è una violinista francese, nata il 30 gennaio a Orléans.

Comincia i suoi studi musicali al conservatorio di Nizza e, in seguito, su consiglio di Henryk Szeryng, entra al conservatorio di Parigi. Qui, allieva di Gabriel Bouillon e di Joseph Calvet, ottiene i primi premi in violino (1965) e musica da camera (1967).

Secondo premio al Concorso Maria Canals (Barcellona, 1967) e al Concorso Enlow d'Evansville (Stati Uniti, 1969). Si perfeziona in seguito con Josef Gingold (Performer's Certificate, Indiana University, Bloomington, 1970), del quale diviene assistente nella sua classe di violino.

Nel 1973, consegue il terzo premio al Concorso Internazionale di Montréal, e nel 1979 il Premio Enesco di Parigi nella categoria "miglior violinista dell'anno".

Primo violino del Melos Ensemble di Londra; tra il 1976 al 1982, diviene violino solo presso "l'Ensemble Intercontemporain", per poi far parte del quartetto Ivaldi.

Ha partecipato ai più famosi festival del mondo: invitata da Rudolf Serkin in persona, regolarmente suona al Festival di Marlboro sia come violinista che come violista ("senior" dal 1983). Partecipa ai festival Musicades Lione e il Festival International de Sion in Svizzera (Tibor Varga). Insegna nelle Accademie estive di Flaine, Les Arcs, Rambouillet, Perigueux e Portogruaro (Italia).

Sylvie Gazeau è dal 1985 insegnante di violino e musica da camera al CNSMDP.

Dal 1998, è nominata professoressa di didattica del violino presso il dipartimento pedagogico. Direttore artistico del Concorso di violino Vatelot-Rampal.

Suona attualmente su uno Stradivari precedentemente appartenuto a Christian Ferras.